

Rapport de gestion de l'exercice 2023



MONTREUX
MUSIC &
CONVENTION
CENTRE

Société Centre de Congrès Montreux SA

Table des matières



1. Rapport du Président du Conseil d'administration	02
2. Rapport du Directeur Général	03
3. Organes	05
4. Analyse de l'activité	06
5. Les chiffres du 2m2c	11
6. Les événements accueillis en 2023	13
7. Côté digital	14
8. Technique et maintenance	15
9. Les femmes et les hommes du 2m2c	16
10. Impact des travaux de rénovation sur la demande	12
11. Rapport de l'organe de révision	19
12. États financiers	20

Rapport du Président du Conseil d'administration

Conseil d'administration: une année en deux temps.

L'année 2023 a évidemment été marquée par la fin de l'exploitation du 2m2c et les travaux qui ont « enfin » débuté à l'issue de l'édition du MJF 2023.

Mais avant de pouvoir laisser libre champ aux équipes en charge du projet de rénovation, tous nos collaboratrices et collaborateurs ont préparé, durant de nombreux mois, le déménagement avec beaucoup de minutie. La fermeture de notre établissement a également été le moment de la séparation pour une dizaine de collaborateurs, principalement liés à l'activité événementielle. Au nom du Conseil d'administration, je tiens à remercier l'ensemble des collaboratrices et des collaborateurs de CCM SA, pour leur engagement doté d'une très grande loyauté et d'un professionnalisme exemplaire. Merci à toutes et à tous!

Les travaux de rénovation ont donc débuté en août 2023 et se déroulent selon nos attentes. Toutefois nous avons dû récemment communiquer sur la prolongation de la fermeture du 2m2c, en raison de travaux complémentaires, finalement financés par le Can-

ton, pour améliorer l'enveloppe énergétique du bâtiment. Avant de prendre cette décision, qui a un impact important tant pour les manifestations culturelles montreuysiennes que pour l'économie touristique, la Municipalité et le Conseil d'Administration, ont non seulement effectué une pesée des intérêts mais également échangé avec les acteurs concernés.

Tous étaient d'accord sur le fait qu'il était primordial de saisir cette opportunité qui permettrait au 2m2c d'être exemplaire en termes de durabilité et favoriserait également son positionnement commercial. Il est à préciser que ce n'est non seulement le Centre de Congrès, mais bien toute la destination Montreux-Riviera qui optimise son bilan énergétique grâce aux rénovations prévues dans son parc hôtelier mais surtout grâce à Montcad, le chauffage à distance sur lequel une très grande partie des hôtels montreuysiens pourront se connecter.

La fin de l'année 2023 aura également été, pour notre Conseil d'administration, une période de réflexion puis de décisions répondant à son souhait de changement à la tête de notre entreprise.

Nous sommes très heureux d'avoir pu trouver un accord gagnant-gagnant avec notre fidèle directeur, Rémy Crégut. Ce dernier aura conduit avec réussite notre entreprise durant plus de 18 années, notamment en positionnant avec succès le 2m2c dans le monde, si particulier, des centres de congrès. En acceptant une transition en douceur nous permettant de conserver ses compétences ainsi que son réseau au sein de la destination chez Montreux-Vevvey Tourisme, M. Crégut a démontré, une fois encore, son attachement à notre Commune et notre région. Merci Rémy!

En ce début du moi de mai, nous accueillons son successeur, en la

personne de Jean-Pierre Pigeon, déjà bien connu dans la région puisqu'il a ouvert et dirigé durant 4 années le Chaplin's Word. Nous lui souhaitons la très cordiale bienvenue et espérons qu'il aura beaucoup de plaisir à relever les défis qui nous attendent.

Finalement, permettez-moi encore de remercier très chaleureusement mes collègues du Conseil d'administration pour leur engagement et leur apport si précieux à la conduite de CCM SA.



Jean-Baptiste Piemontesi
Président

Rapport du Directeur Général

Une année marquante !

C'est avec beaucoup d'émotion que je rédige mon 19^{ème} et dernier rapport en tant que directeur de Centre de Congrès Montreux SA. En effet, le 31 mai 2024 je laisserai la barre du paquebot 2m2c à mon successeur, Jean-Pierre Pigeon, désigné par le Conseil d'Administration de CCM SA. Je lui souhaite autant de bonheur, d'énergie, de fierté et de satisfactions que j'ai pu en éprouver depuis mon arrivée à Montreux en novembre 2005.

Avec les équipes qui se sont succédées à mes côtés, nous avons accueilli avec succès plus de 1'200 événements d'une diversité de tailles et de genres qu'aucun autre lieu événementiel ne peut revendiquer : des concerts et spectacles, des festivals de musique, de manga, d'humour ou encore de tatoueurs, des concours de danse classique, des concours de brass bands, des congrès scientifiques ou médicaux, des conventions d'entreprises, des séminaires, des expositions professionnelles, culturelles et grand-public, des soirées de gala, des jubilés, des soirées de nouvel an, des mariages, des repas de soutien, des festivals de DJ, des rencontres sportives, des réunions politiques et religieuses, des sommets de chefs d'État ou de ministres, des forums d'étudiants, des examens d'écoles, des classes d'initiation à la circulation routière, et bien plus encore.

Cette diversité, c'est la richesse du 2m2c, celle qui lui permet d'être occupé en moyenne plus de 220 jours par an, de parvenir à préserver les finances publiques en présentant des exercices comptables à l'équilibre depuis 2007, et enfin

de prétendre jouer le rôle de poumon économique, culturel et social de Montreux et sa région.

Le 2m2c est un équipement structurant au service de la communauté, un lieu du vivre ensemble où différents publics ont l'opportunité tout au long de l'année de se croiser, se rencontrer, d'échanger, ou tout simplement vivre une expérience mémorable. Enfin et surtout, le 2m2c est un outil formidable pour véhiculer la marque Montreux dans le monde entier. Une notoriété que beaucoup de grandes villes internationales nous envient, et qui contribue également à celle de la Suisse. C'est bien cette notoriété qui incite, depuis plus d'un siècle, touristes, investisseurs et résidents à venir, ou revenir à Montreux.

Le 2m2c est donc un lieu précieux que nos aïeux ont eu le courage d'édifier il y a 50 ans, puis d'agrandir au fil des ans, avec des investissements conséquents pour une commune de notre taille. Il était nécessaire dès lors d'en maintenir la valeur d'usage et de le moderniser pour répondre aux nécessités du 21^{ème} siècle.

Un projet long à éclore puisqu'il aura fallu plus de douze ans avant que ne se concrétise le démarrage des travaux d'un projet de réhabilitation profonde absolument indispensable à la viabilité de notre exploitation.

Un projet complexe tant sur le plan technique qu'architectural, économique, ou encore politique.

Un projet qui me tient particulièrement à cœur puisque je l'ai initié dès 2010 en préconisant déjà l'absolue nécessité de rénover nos espaces les plus obsolètes.

Le 1^{er} août 2023, nous avons donc cessé notre activité événementielle et laissé le 2m2c aux équipes en charges du projet. Préalablement, durant près d'une année, nous avons planifié, organisé et réalisé le tri puis le déménagement des 5'000 pièces de mobilier et d'équipements techniques qui l'occupaient vers différents sites de la région. Un grand merci aux équipes d'exploitation d'avoir relevé ce défi important, déménager tout en maintenant une activité événementielle.



Rapport du Directeur Général

2023 aura été une année de contrastes.

Le contraste entre un premier semestre très actif avec un rebond événementiel attendu, puis d'un jour à l'autre un bâtiment vide sans événements.

Le contraste entre une équipe soudée qui jusqu'au bout aura tout donné pour accueillir avec succès nos derniers événements, dont le plus prestigieux en dernière ligne droite, le Montreux Jazz Festival, et la nécessité de devoir nous séparer de la moitié d'entre eux à son issue.

Le contraste entre une vie faite d'événements, aussi active que stressante, et une nouvelle vie sédentaire dans de nouveaux bureaux à préparer l'avenir.



Et c'est bien l'avenir qui maintenant nous occupe, celui du 2m2c et conséquemment celui de Montreux.

Ouvrir, ou rouvrir un tel lieu est toujours un exercice délicat compte tenu des aléas des travaux et des budgets alloués.

Il conviendra de tout mettre en œuvre pour qu'à sa réouverture le 2m2c connaisse une montée en régime de son activité progressive, exponentielle et durable. Il faudra pour cela construire une stratégie de communication distinctive et graduelle, dans le respect d'un cadre budgétaire forcément restreint. Il faudra donc être créatif et novateur pour trouver les bons messages, les bons canaux et le bon timing. Jusqu'à cette phase de lancement, il sera important de rester à l'esprit de nos clients et prescripteurs, mais également de nos publics.

J'espère vivement que dans cette perspective, la destination Montreux Riviera se dotera d'une entité dédiée au B to B, plus communément appelée Convention Bureau dans le jargon de notre industrie. Cette structure que l'on pourrait imaginer sous une forme public/privé, dotée de moyens suffisants

et composée d'une équipe fournie de professionnels aguerris, devra avoir pour mission de devenir la porte d'entrée de la destination pour tout projet événementiel sur le territoire. Elle aura entre autres tâches de le faire savoir, et de gérer efficacement une base de données commune à l'ensemble des entités impliquées, regroupant sur plusieurs années, passées et futures, l'ensemble des événements venus à Montreux, des demandes reçues non réalisées, et bien sûr leurs organisateurs ou prescripteurs. Le développement d'une telle structure et de sa base de clients/événements, ainsi que son animation, sont essentiels pour garantir dès à présent une activité événementielle pérenne en faveur de l'ensemble des acteurs de la région: hôtels, lieux événementiels, prestataires de services. En nous dotant dès à présent d'une telle structure de moyens forts et ambitieux, nous assurerons dès maintenant la survie de cette communauté essentielle pour notre économie régionale, puis dans un deuxième temps le succès de la réouverture du 2m2c.



Rapport du Directeur Général

Enfin et pour conclure ce rapport, je ne peux omettre de remercier l'ensemble des personnes qui m'ont accompagné dans cette belle aventure.

En premier lieu la centaine de collaborateurs qui se sont succédés dans les équipes du 2m2c, et à qui revient prioritairement le mérite de ce que je considère le succès du 2m2c durant presque deux décennies. Ensuite, je dois souligner le rôle essentiel joué par les 4 Présidents qui se sont succédés à la tête du Conseil d'Administration de CCM SA et qui, chacun à leur manière, m'ont apporté un soutien constant, des conseils avisés et une confiance essentielle pour mener à bien ma mission.

Une mention toute particulière pour Dominique Lustenberger qui, par son investissement personnel, aura laissé une empreinte indélébile lors de deux phases capitales pour notre entreprise. Premièrement, sa contribution au projet Avenir 2m2c aura été essentielle, notamment par son apport significatif dans la réalisation d'un Business Plan fourni et de son Plan de financement novateur. Tout aussi importante, sa totale implication dans la gestion de la crise Covid, tant auprès des équipes que la recherche de solutions contribuant à notre survie.



Bien sûr, un Président n'est rien sans de bons administrateurs, et je remercie donc également les 12 femmes et hommes qui les ont accompagnés. Les trois Municipalités successives ont bien sur joué un rôle important dont la gouvernance de CCM SA puisque celle-ci est détenue à 100% par la Commune de Montreux, tout comme le bâtiment, et plusieurs municipaux ont siégé ou siègent encore au Conseil. À ce sujet, je dois souligner la complexité de gérer une entité privée en des mains publiques, l'équilibre étant toujours difficile à trouver entre nécessités économiques et nécessités politiques. Un défi qu'ont toujours su relever les Présidents indépendants successifs.

Ma conclusion sera dédiée à nos clients, tant nos partenaires institutionnels et culturels, que les organisateurs, les prescripteurs comme les donneurs d'ordres, qui nous ont fait confiance pendant tant d'années et que je remercie du fond du cœur. J'ai pu rencontrer parmi eux et leurs équipes, un grand nombre de personnalités aussi passionnées que passionnantes, qui m'ont continuellement enrichi, avec qui j'ai pu tisser des liens très appréciés de confiance, de respect mutuel, et parfois d'amitié. Je leur dois beaucoup, et réciproquement, j'espère, avec humilité, avoir aussi contribué, d'une manière ou d'une autre, au développement de leurs propres entités et événements. Montreux leur doit beaucoup et on l'oublie trop souvent.

Ainsi, ce rapport touche à sa fin, je salue celles et ceux qui l'auront lu jusqu'au bout pour leur patience et leur intérêt envers Montreux, son 2m2c, et tous ses acteurs dont vous faites partie très certainement.

Tout comme vous, je sais que mon enthousiasme et ma passion pour Montreux persisteront et je resterai toujours disponible pour concourir à sa réussite.



Rémy Crégut
Directeur Général



Organes

Conseil d'administration

- M. Jean-Baptiste Piemontesi – Président
- M. Olivier Gfeller – Administrateur & Syndic de la ville de Montreux
- M^{me} Sandra Genier – Administratrice & Représentante de la Municipalité
- M. Caleb Walther – Administrateur & Représentant de la Municipalité
- M. Serge Gard – Administrateur & Représentant de la Municipalité
- M. Gianfranco Sentinelli – Administrateur & Représentant de la Municipalité

Direction

- M. Rémy Crégut – Directeur Général
- M. Loïc Germond – Directeur Financier / Directeur des opérations

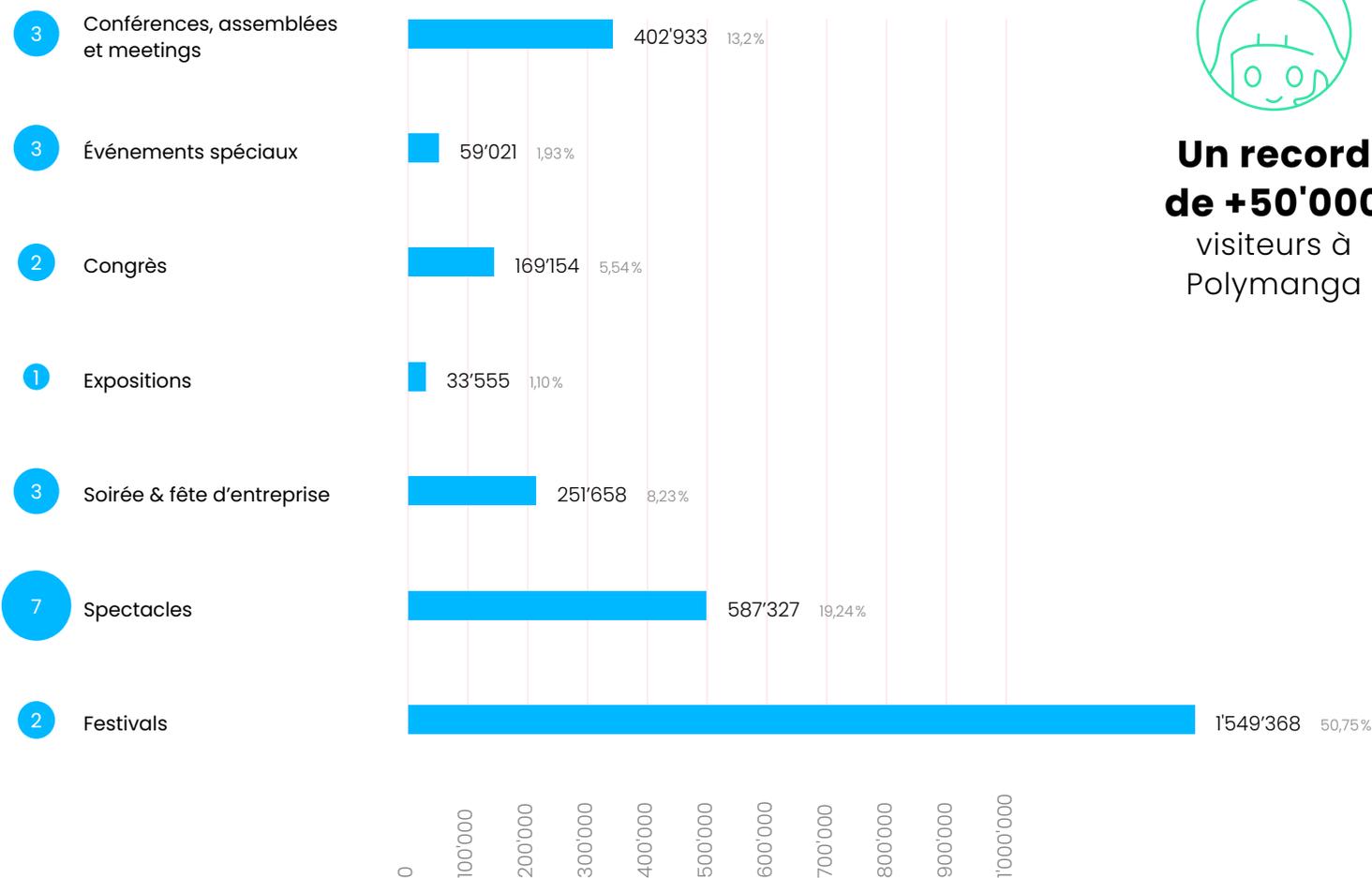
Réviseurs

- PricewaterhouseCoopers SA – Lausanne

Analyse de l'activité

Typologie des événements

● Chiffre d'affaires par typologie en CHF. Total: CHF 3'053'016



Un record de +50'000
visiteurs à Polymanga



165'750
visiteurs en 2023
vs 262'680 visiteurs en 2022
et 117'283 en 2021



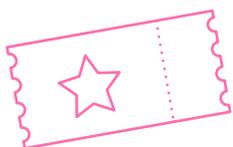
5th Global Ministerial Summit on Patient Safety

a été le plus gros événement professionnel en 2023

650 experts du domaine de la sécurité des patients dans le domaine médical et une cinquantaine de ministres y ont participé pour un CA global de CHF 161'879.

Analyse de l'activité

L'année 2023 aura été particulière pour le 2m2c. En effet, l'exploitation n'a pu se faire que sur les 7 premiers mois de l'année puisque, début août, le bâtiment a fermé ses portes pour une mise aux normes sécuritaires et d'importantes rénovations.



93'009

spectateurs
à l'Auditorium
Stravinski en 2023

vs 125'074 en 2022
et 36'253 en 2021

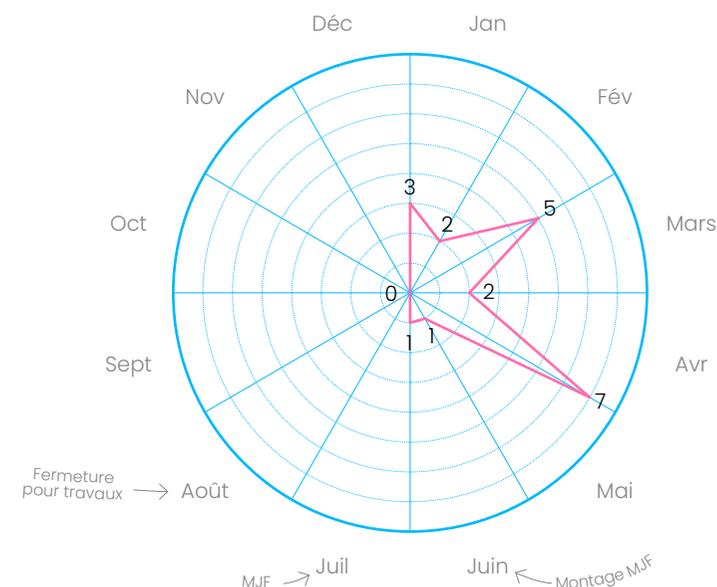
Au final, ce sont 21 événements qui ont pu se dérouler au 2m2c de janvier à juillet 2023. Comme ces dernières années, la part de manifestations professionnelles est restée supérieure à la culture, mais, à l'instar de 2022, l'écart entre ces deux pôles s'est réduit. Si le ratio était de 3 pour 1 en faveur des événements professionnels entre 2010 et 2017, puis de 2 pour 1 en 2018 et 2019, la partie culturelle a représenté 43% en 2023.

Parmi les incontournables manifestations culturelles de la première partie d'année, Polymanga a une nouvelle fois connu un succès exceptionnel, ce qui a permis, pour la deuxième année consécutive de dépasser la barre des 50'000 visiteurs. Le Montreux Jazz Festival a également vécu une édition faste avec près de 250'000 festivaliers sur les 16 jours de manifestation et un taux de remplissage des salles payantes proche de 90%. La Fondation de la Saison Culturelle de Montreux a proposé une mini-saison avec une programmation très éclectique. En 5 dates, il y a eu de la variété, du classique, de l'humour et même du ballet avec la venue du Ballet Béjart. Afin de pouvoir vivre son édition 2023 au 2m2c, le Septembre Musical a anticipé son festival de musique classique qui s'est tenu fin mai et début juin. Ce pari s'est révélé payant, puisque le succès a été au rendez-vous.

Au niveau professionnel, comme chaque année, le 2m2c a eu l'occasion d'accueillir des événements aussi divers que variés. La tenue du 5^e sommet ministériel sur la sécurité des patients organisé par l'Office Fédéral de la Santé Publique aura été l'événement phare de 2023. Initialement prévu en février 2020, mais repoussé en raison de la pandémie de Covid-19, le sommet s'est déroulé sur deux jours avec une première journée dédiée aux experts du domaine et une seconde journée réservée aux ministres. À noter également l'accueil de deux congrès internationaux au mois de mai, tout d'abord celui d'EPNV (European Pediatric Neonatal Ventilation) et ensuite le XIV^e International Nidovirus Symposium.

C'est donc à l'issue du Montreux Jazz Festival 2023 que le 2m2c a fermé ses portes pour se donner une cure de jouvence. Cette période de fermeture n'est au final qu'une parenthèse dans la longue épopée du centre de congrès de Montreux et, à l'instar d'un livre que l'on ne cesse jamais d'écrire, le 2m2c se réjouit de rédiger les prochains chapitres à vos côtés.

Répartition du nombre d'événements par mois



21 événements

accueillis en 2023 au 2m2c
contre 27 sur la même période en 2022

Analyse de l'activité

En 2023:

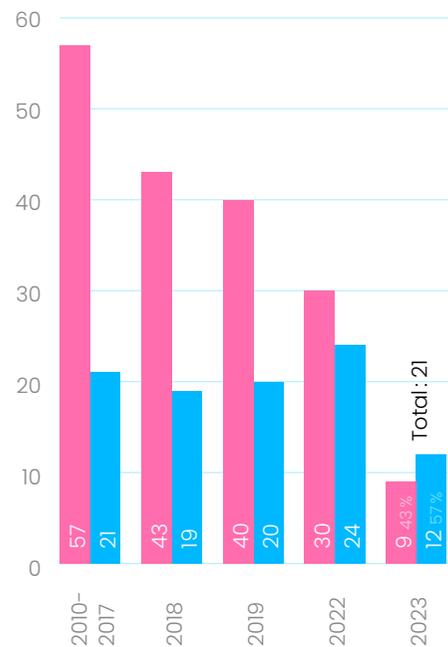
1 événement culturel c'est **9 jours d'occupation** et **CHF 26'378** de revenu par jour d'occupation* vs 21'984 en 2016-2019.

1 événement professionnel, c'est **3½ jours d'occupation** et **CHF 23'470** de revenu par jour d'occupation* vs 12'965 en 2016-2019.

*occupation: Montage, exploitation et démontage.

Nombre d'événements professionnels et culturels

- Nombre d'événements professionnels
- Nombre d'événements culturels



Nombre de jours d'occupation des événements professionnels et culturels

- Nombre de jours d'événements professionnels
- Nombre de jours d'événements culturels



Les événements culturels représentent **70% des chiffres d'affaires** en 2023

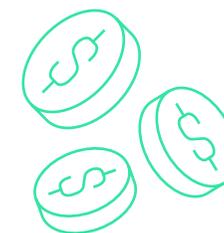
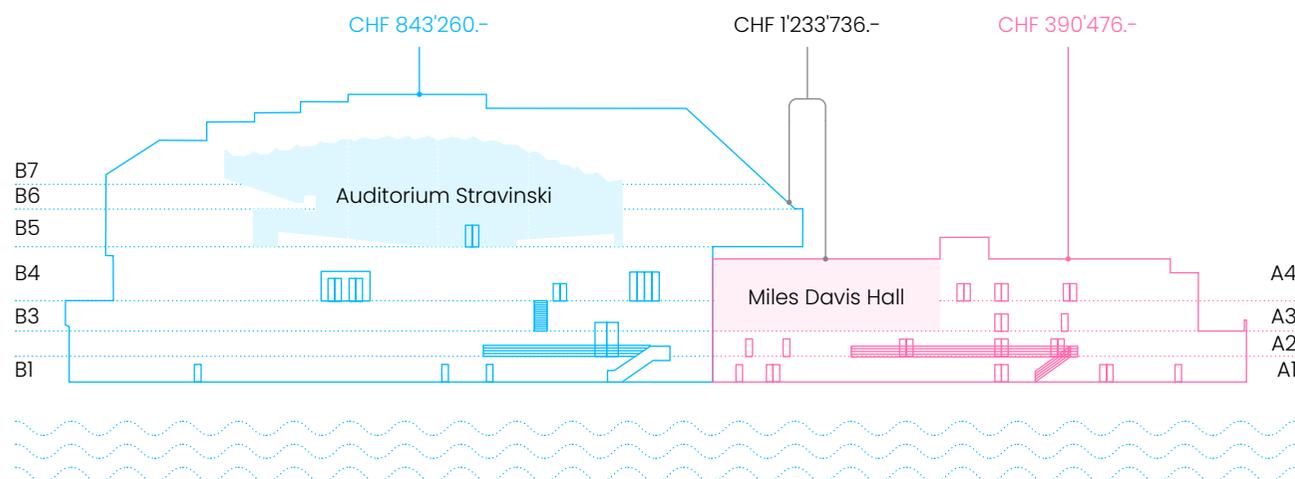
Analyse de l'activité

Taux d'occupation des espaces 2023



Le taux d'occupation annuel des espaces est de **22%** vs 47% en 2016-2019

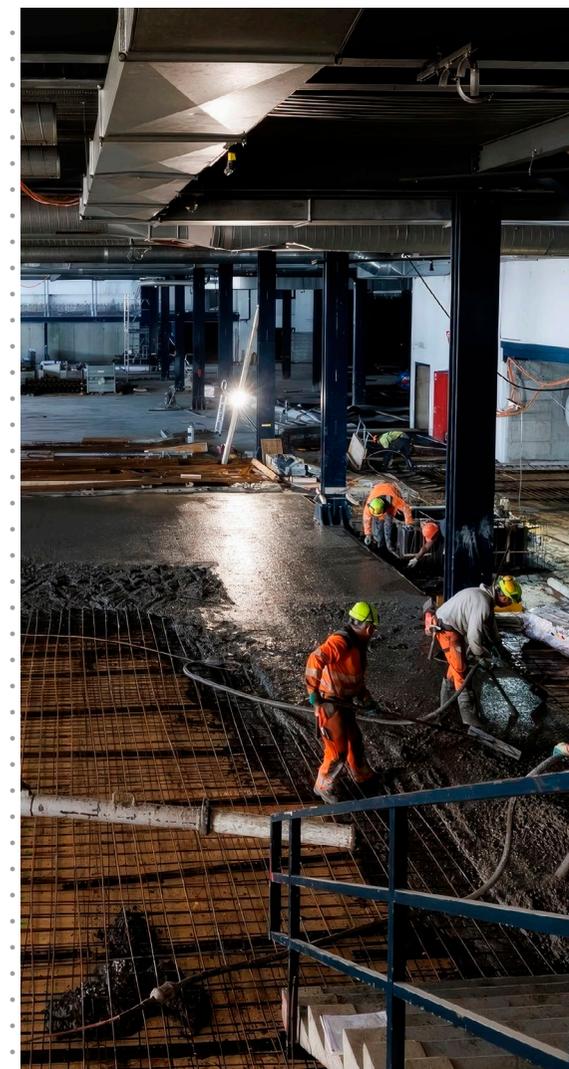
Chiffre d'affaires de location des événements par bâtiment en 2022



Les Festivals restent la 1^{ère} source de revenu pour le 2m2c

Les chiffres du 2m2c

Données au 31.12.21	2023	2022	2021	2020	2019	Moyenne 2008-2018
Loyers	1'233'738	2'145'876	1'542'900	579'631	2'089'888	2'706'735
Produits commerciaux	1'737'669	2'758'705	1'226'691	252'702	2'640'588	2'791'396
Commissions	81'612	137'378	50'052	28'148	126'810	174'119
Total des produits commerciaux	3'053'019	5'041'959	2'819'643	860'481	4'857'286	5'672'249
Autres produits	160'659	347'838	280'881	290'418	335'813	226'214
Subvention encaissée de la commune de Montreux	900'000	900'000	900'000	1'000'000	1'000'000	1'000'000
Subvention encaissée de la commune de Veytaux	-	-	-	-	-	1'714
Indemnités COVID-19 encaissées	-	-	89'286	459'356	-	-
Total des produits (subventions incluses)	4'113'678	6'289'797	4'089'810	2'610'255	6'193'099	6'899'554
Subvention rendue à la commune de Montreux	-	-	-	-	-	-88'443
Attribution à la réserve pour renouvellement mobilier et technique	-	-	-	-	-	156'344
EBITDA	115'162	762'467	435'411	18'076	268'001	400'987
EBITDA en%	3%	12%	11%	1%	4%	6%
Total du bilan	20'232'664	20'232'664	15'992'337	11'677'950	9'166'466	6'668'569
Fonds propres	5'512'972	5'512'972	5'271'085	5'259'917	2'294'856	4'675'293
C.A. de l'événement commercial le plus important	291'384	291'384	347'131	216'042	268'116	372'125
Personnel						
Collaborateurs fixes salariés (ETP)	21	19	18	20	23	26
Auxiliaires salariés	3	16	11	4	34	44
Arrivée	2	3	2	3	4	4
Départ	13	1	3	6	5	4
Charges de personnel	1'814'046	2'480'784	1'822'883	1'637'688	2'972'049	3'301'275
Nombre de manifestations	21	54	37	11	60	77



Les événements accueillis en 2023

Janv.

Jardin de la circulation
Examens HEP
Roméo et Juliette

Juill.

Montreux Jazz Festival

Juin

Séance info Staff MJF

Févr.

5th Global Ministerial Summit
on Patient Safety
I Muvrini

Mai

World Business Council for
Sustainable Development –
LD Meeting
EPNV
Nidovirus Symposium
Motorola Dinner
Ballet Bêjart Lausanne
77^{ème} Septembre Musical au
Printemps
Événement privé

Août

Fermeture
pour travaux

Mars

Baby Kid Planet
Lunch de Printemps
Gusto'23
HEMU Projet Nougaro
Yann Lambiel

Avril

Montreux Choral Festival
Requiem de Brahms
Polymanga



Côté digital

Nos réseaux sociaux,
posts les plus engageants

 4'436 abonnés +3,5%



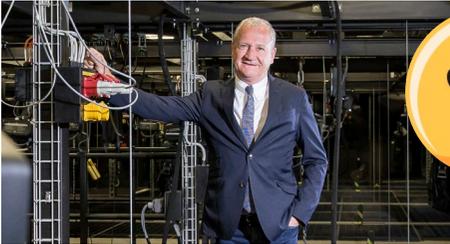
Le 2m2c est officiellement fermé pour rénovation depuis le 2 août.

Remy Cregut, à la tête du 2m2c depuis 2005, revient sur les 50 ans d'histoire du bâtiment et se projette sur un avenir prometteur.

Restez à l'affût sur ce compte pour suivre de près la future métamorphose du #2m2c.

767 personnes atteintes
37 réactions

 2'724 abonnés +7,6%



 Communiqué de presse

Direction du Centre des congrès et de musique de Montreux (2m2c) : le processus de transition est lancé.

Après 18 ans passés à la tête du vaisseau amiral de l'économie touristique, événementielle et culturelle de Montreux, M. CREGUT Remy, Directeur Général de CCM SA, s'apprête à passer la main. Il cédera en effet la place à une nouvelle Direction dès le 31 mai 2024, tout en continuant à mettre ses compétences, son expérience et son réseau au service de notre destination dans le cadre d'un mandat spécial au sein de Montreux-Vevey Tourisme.

2'949 personnes atteintes
82 réactions

 1'432 abonnés +5,3%



Le printemps est arrivé, profitons-en pour préparer un lunch 🌻☀️

#LunchDePrintemps #Montreux #Riviera #ConventionCentre #AuditoriumStravinski #MontreuxRiviera #2m2c50ans

1'882 personnes atteintes
74 réactions

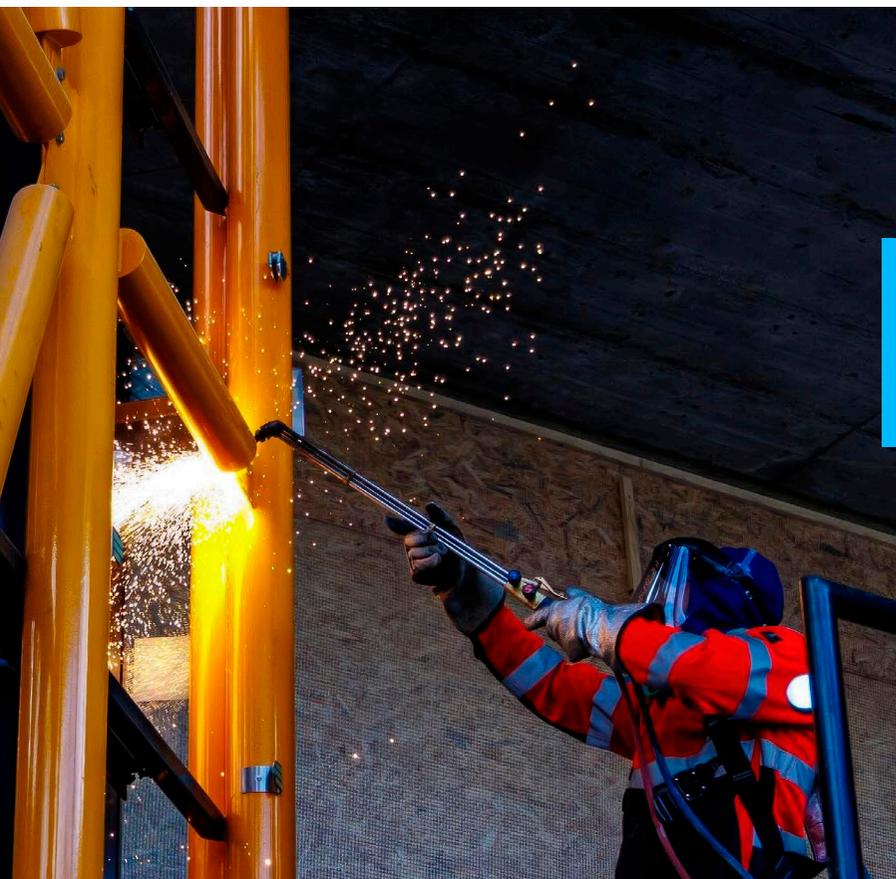
 www.2m2c.ch
Site internet



76'689 pages vues
23.76% des visiteurs de 2m2.ch sont suisses
38.07% visites en anglais

Technique et maintenance

À l'approche des travaux de rénovation, l'attention de l'équipe technique s'est concentrée sur la maintenance corrective des installations présentant des signes d'obsolescence, entraînant de nombreuses pannes.



Le monte-voiture, le système de supervision du bâtiment, l'éclairage des niveaux A3-A4 et les installations de refroidissement du datacenter ont été responsables de la majorité des interventions pendant les sept mois précédant la fermeture du Centre. Il convient également de noter que le projet de relamping du Miles Davis Hall, de son foyer et du niveau A4 a été mené à terme en début d'année. Initialement prévue pour 2022, la mise en œuvre de ce projet avait été retardée en raison de problèmes de livraison.

Le monte-voiture B1-B5 joue un rôle crucial dans l'exploitation de l'Auditorium Stravinski car il assure le transport de tout le matériel scénique. En raison de son instabilité et des risques potentiels lors d'événements majeurs comme le Montreux Jazz Festival, avec des conséquences importantes en termes de coûts et d'image, une solution de secours a été nécessaire. L'installation d'un monte-charge de chantier prévu sur la façade nord dans le cadre des travaux de rénovation a été anticipée et réalisée en juin.

Sur le plan opérationnel, le défi majeur de l'année 2023 a été le déménagement du bâtiment et la libération de tous les espaces d'ici le 31 juillet, soit seulement deux semaines après la fin du Montreux Jazz Festival, qui occupe l'intégralité du 2m2c. Les opérations de tri et de débarras, minutieusement planifiées, ont commencé dès le dernier trimestre de 2022. Une vente a été organisée en février pour donner une nouvelle vie au matériel encore exploitable.

Une première vague de déménagement a eu lieu avant le festival afin de ne garder que le matériel nécessaire. À la fin de juillet, toutes les équipes de la société, dans tous les secteurs, ont travaillé dur pour démonter les infrastructures du festival, préparer le matériel et le mobilier pour le déménagement, puis nettoyer les espaces avant la remise des clés. Au total, plus de 1'000 m³ de matériel ont été déménagés et stockés pendant la période de fermeture, une partie à l'ancien hôpital de Montreux et le reste dans des entrepôts d'un prestataire.

Par ailleurs, dans le cadre des travaux de rénovation, notre équipe technique est restée étroitement impliquée dans le projet Avenir 2m2c. Ils ont partagé leur expertise et leur connaissance approfondie du bâtiment avec les architectes et ingénieurs dans tous les domaines techniques, notamment le chauffage, la ventilation, la sécurité, les sanitaires et l'électricité. Les deux techniciens maintenus en poste pendant la période de fermeture ont été délégués à la société simple Avenir 2m2c et contribuent activement à la coordination du chantier.

Les femmes et les hommes du 2m2c

Le personnel permanent du 2m2c a connu une transition significative, passant de 18,7 équivalents temps plein le 31 décembre 2022 à 8,6 à fin 2023, en raison de la fermeture du Centre de Congrès à la fin du mois de juillet.

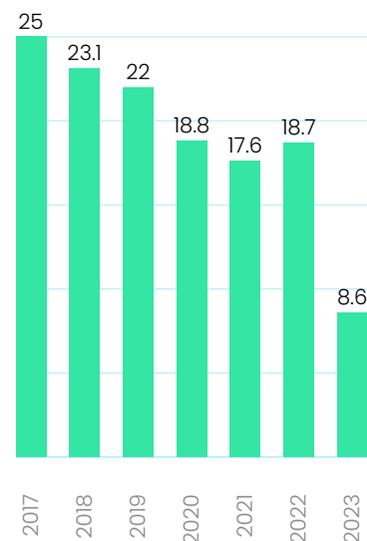
À l'approche des travaux de rénovation, une équipe réduite mais hautement engagée a su absorber la charge de travail tout en préservant la qualité de nos services. Nous exprimons notre profonde gratitude à l'ensemble du personnel, qui a fait preuve d'une flexibilité et d'une disponibilité exemplaires pendant cette période exceptionnelle.

Malheureusement, la fermeture du 2m2c pour deux ans de rénovation, combinée à l'absence d'activité événementielle pendant cette période, n'a pas permis de maintenir tous les collaborateurs en poste. Un plan de restructuration a été mis en œuvre, offrant sur une base strictement volontaire une retraite anticipée à une employée proche de l'âge de la retraite, ainsi qu'une

prime de départ à sept employés dont les contrats ont été résiliés. Ceci a été conçu dans le but de garantir leur emploi jusqu'à la date de fermeture, précédée du Montreux Jazz Festival, nécessitant pleinement toutes nos ressources, suivi du déménagement du bâtiment pour préparer le terrain aux travaux.

Depuis le 1^{er} août, l'équipe en place est composée de 8,6 EPT. Leur mission consiste à gérer les opérations quotidiennes de l'entreprise, à promouvoir le bâtiment en vue de sa réouverture, à entretenir l'équipement d'exploitation et à assurer une partie de la coordination du chantier. Dans ce cadre, deux techniciens ont été délégués auprès de la Simple Avenir 2m2c, en charge des travaux de rénovation.

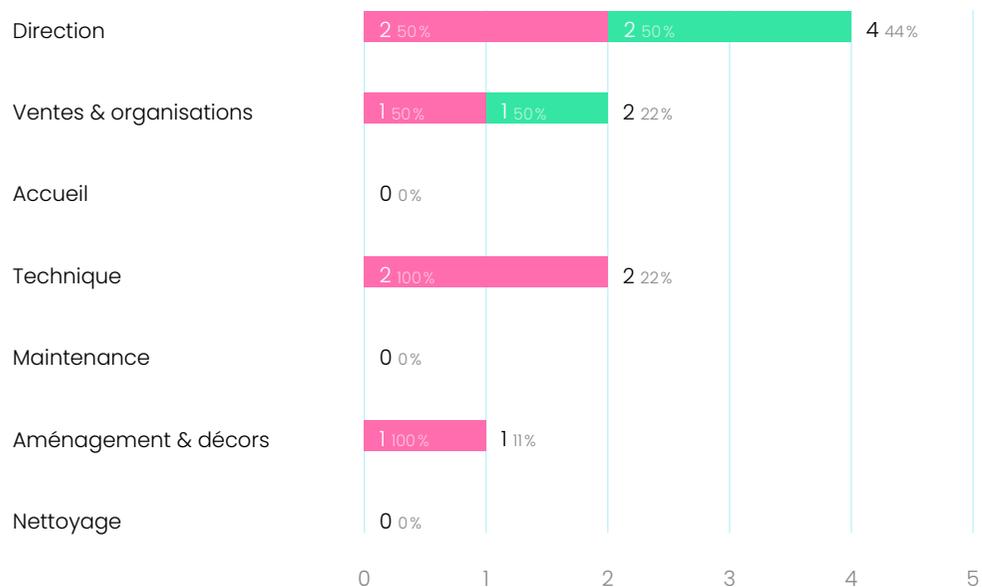
Évolution des ETP



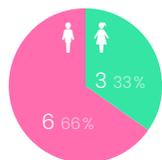
Les femmes et les hommes du 2m2c

Évolution du personnel 2023

- Femmes
- Hommes



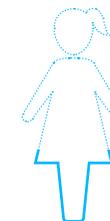
Total: 9
Équivalent temps plein: 8,6



Total staff -/+ 12 0 -12

	Départs	Entrées	
Direction	-	-	-
Ventes & organisations	1	0	-1
Accueil	2	-	-2
Technique	1	0	-1
Maintenance	2	0	-2
Aménagement & décors	4	0	-4
Nettoyage	2	0	-2

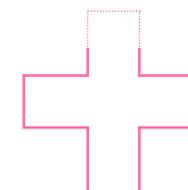
En moyenne, sur 10 collaborateurs :



3,5 sont des femmes



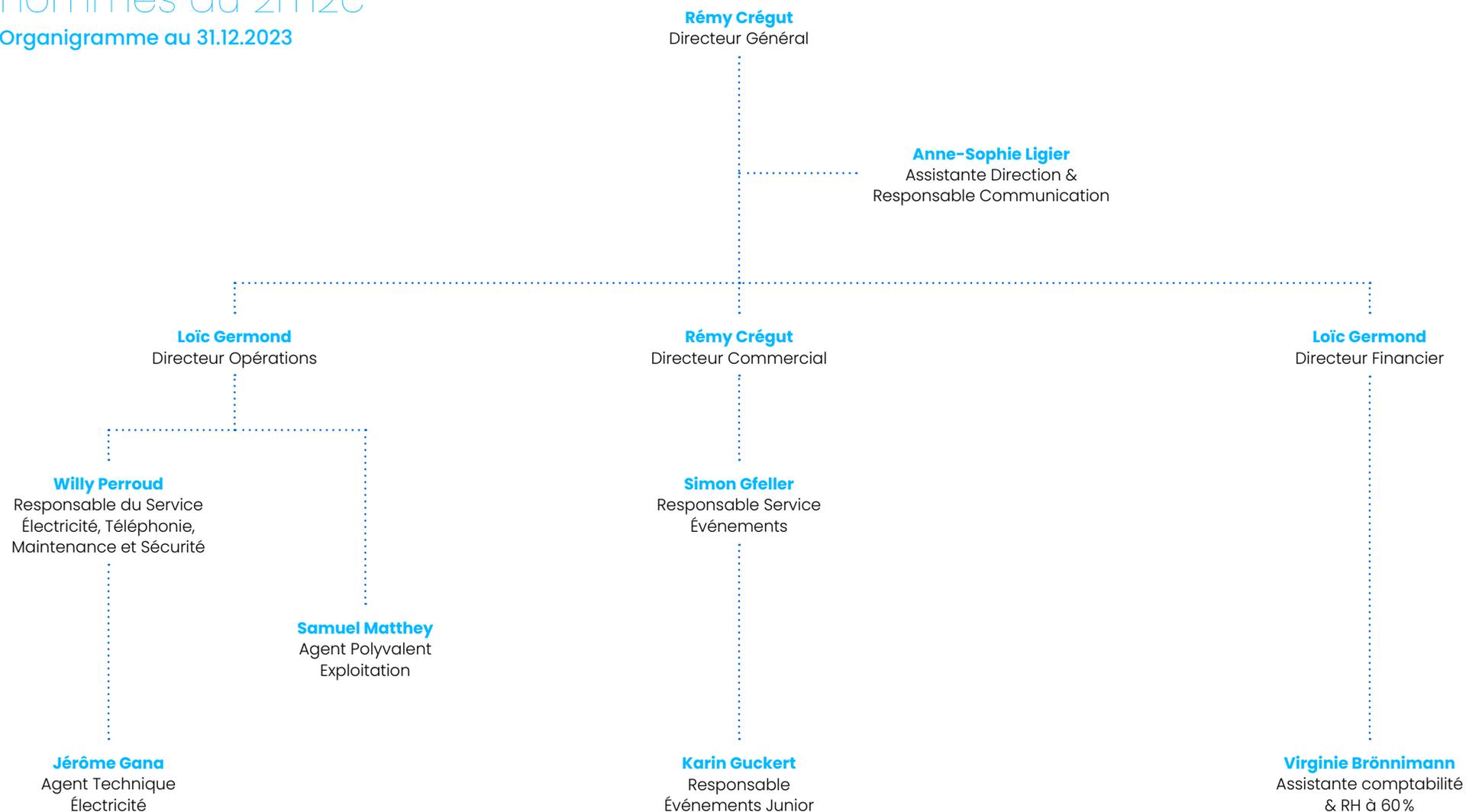
10 ont plus d'une année d'ancienneté



8 sont de nationalité suisse

Les femmes et les hommes du 2m2c

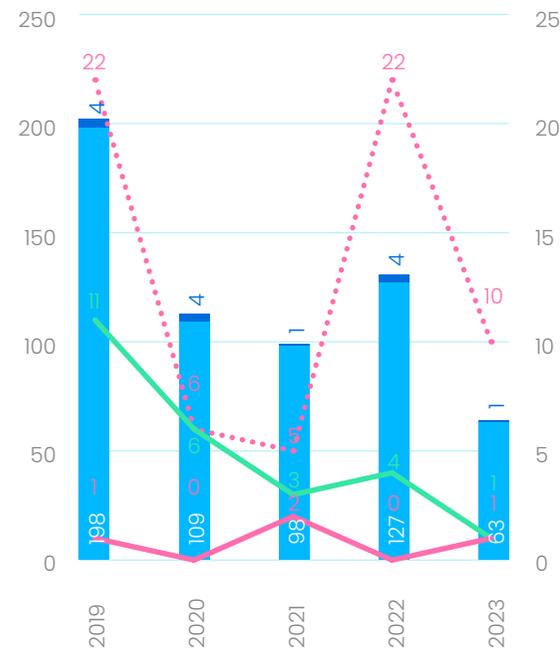
Organigramme au 31.12.2023



Impact du report des travaux sur la demande

Nombres de congrès et conférences confirmés par rapport aux demandes

- Total demandes professionnelles
- Total demandes culturelles
- Demands congrès
- Congrès confirmés
- Conférences confirmées



Nombres de demandes reçues pour l'année en cours et les suivantes, par années

- 2019
- 2020
- 2021
- 2022
- 2023



Rapport de l'organe de révision à l'Assemblée générale sur les comptes annuels 2023

En notre qualité d'organe de révision, nous avons contrôlé les comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexe) de Centre de Congrès Montreux SA pour l'exercice arrêté au 31 décembre 2023.

La responsabilité de l'établissement des comptes annuels incombe au Conseil d'administration alors que notre mission consiste à contrôler ces comptes. Nous attestons que nous remplissons les exigences légales d'agrément et d'indépendance.

Notre contrôle a été effectué selon la Norme suisse relative au contrôle restreint. Cette norme requiert de planifier et de réaliser le contrôle de manière telle que des anomalies significatives dans les comptes annuels puissent être constatées. Un contrôle restreint englobe principalement des auditions, des opérations de contrôle analytiques ainsi que des vérifications détaillées appropriées des documents disponibles dans l'entreprise contrôlée. En revanche, des vérifications des flux d'exploitation et du système de contrôle interne ainsi que des auditions et d'autres opérations de contrôle destinées à détecter des fraudes ou d'autres violations de la loi ne font pas partie de ce contrôle.

Lors de notre contrôle, nous n'avons pas rencontré d'éléments nous permettant de conclure que les comptes annuels ainsi que la proposition relative au report à compte nouveau de la perte au bilan ne sont pas conformes à la loi suisse et aux statuts.



Lausanne, le 14 mai 2024
PricewaterhouseCoopers SA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'P. Dévaud', written in a cursive style.

Pierre-Alain Dévaud
Expert-réviseur agréé
Réviseur responsable

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'B. Ançay', written in a cursive style.

Basile Ançay
Expert-réviseur agréé

États financiers

Bilan (en CHF)

ACTIF	31.12.23		31.12.22	
Actif circulant	10'117'045	34%	5'981'440	30%
Trésorerie	5'561'605		3'285'079	
Créances résultant de la vente de prestations de services – envers des tiers	27'390		449'963	
Créances résultant de la vente de prestations de services – envers l'actionnaire	50'473		49'516	
Part des actifs de la société simple Avenir 2m2c	4'402'333		2'174'734	
Autres créances à court terme	71'795		13'762	
Actifs de régularisation	3'449		8'386	
Actif immobilisé	19'411'176	66%	14'251'224	70%
Immobilisations financières	13'509		-	
Part des actifs immobilisés de la société simple Avenir 2m2c	19'397'667		14'219'021	
Immobilisations corporelles	-		32'203	
TOTAL ACTIF	29'528'221	100%	20'232'664	100%

États financiers

Bilan (en CHF)

PASSIF	31.12.23		31.12.22	
Capitaux étrangers	-24'122'761	82%	-14'719'692	73%
Court terme	-322'761	1%	-1'622'149	8%
Dettes résultant de l'achats de biens et de services – envers des tiers	-94'595		-127'763	
Dettes résultant de l'achats de biens et de services – envers des actionnaires	-78'583		-34'429	
Avances clients	-		-226'612	
Part des passifs de la société simple Avenir 2m2c	-		-296'212	
Autres dettes à court terme	-818		-57'673	
Passifs de régularisation	-148'765		-879'460	
Long terme	-23'800'000	81%	-13'097'543	65%
Avance FET	-2'800'000		-2'800'000	
Avance Commune de Montreux	-21'000'000		-10'297'543	
Capitaux propres	-5'405'460	18%	-5'512'972	27%
Capital-actions	-1'000'000		-1'000'000	
Réserve générale	-500'000		-500'000	
Réserve spéciale	-2'000'000		-2'000'000	
Réserve pour renouvellement mobilier et technique	-2'012'972		-2'066'667	
Résultat reporté	-		295'581	
Résultat de l'exercice	-107'512		-241'886	
TOTAL PASSIF	-29'528'221	100%	-20'232'664	100%

États financiers

Compte de résultat (en CHF)

INTITULÉ	31.12.23		31.12.22	
Loyers	1'233'738	40%	2'145'876	43%
Produits commerciaux	640'551	21%	696'110	14%
Produits audiovisuels	878'613	29%	1'808'172	36%
Produits informatiques	218'505	7%	254'423	5%
Redevances	81'612	3%	137'378	3%
Produits nets des ventes de prest. de service	3'053'019	100%	5'041'959	100%
Charges commerciales des produits commerciaux	-169'261	-6%	-236'286	-5%
Charges commerciales des produits audiovisuels	-695'406	-23%	-1'424'784	-28%
Charges commerciales des produits informatiques	-116'050	-4%	-125'444	-2%
Charges de personnel auxiliaire	-44'760	-1%	-148'686	-3%
Marge commerciale	2'027'542	66%	3'106'759	62%
Charges de personnel	-1'769'286	-58%	-2'332'098	-46%
Entretien, sécurité	-151'730	-5%	-187'699	-4%
Télécommunications	-55'980	-2%	-72'826	-1%
Assurances	-43'237	-1%	-44'062	-1%
Energie	-659'635	-22%	-418'610	-8%
Partenariats	-171'221	-6%	-252'103	-5%
Promotion	-119'190	-4%	-160'557	-3%
Administration	-28'060	-1%	-34'175	-1%
Participation forfaitaire B2 ouest	-	0%	-90'000	-2%

EBITDA (avant subvention et produits annexes)	-970'797	-32%	-485'371	-10%
Subventions	925'300	30%	900'000	18%
Produits des ventes annexes et refacturations	160'659	5%	347'838	7%
EBITDA	115'162	4%	762'467	15%
Amortissements des immobilisations	-32'203	-1%	-78'637	-2%
Variation de la provision pour débiteurs douteux	29'452	1%	4'175	0%
EBIT	112'411	4%	688'005	14%
Charges et produits financiers	209	0%	-1'240	0%
Charges et produits hors exploitation	-212'932	-7%	-542'384	-11%
Charges et produits exceptionnels, uniques ou hors période	-	0%	104'805	2%
EBT	-100'312	-3%	249'186	5%
Impôts	-7'200	0%	-7'300	0%
RÉSULTAT DE L'EXERCICE	-107'512	-4%	241'886	5%

États financiers

Annexe aux comptes annuels (en CHF)

INFORMATIONS, STRUCTURE DÉTAILLÉE ET COMMENTAIRES SUR LES COMPTES ANNUELS	31.12.23	31.12.22
Dette envers l'institution de prévoyance professionnelle	-	9'367
Cautionnement en faveur de tiers	7'530	7'530
Dissolution nette de réserves latentes (ducroire forfaitaire)	21'952	3'561
Immobilisations financières		
Avances versées à la société simple Avenir 2m2c	23'800'000	16'097'543
Part des dettes à long terme de la société simple (voir ci-dessous)	-23'800'000	-16'097'543
Solde immobilisations financières	-	-
Immobilisations corporelles et incorporelles, valeur brute	2'763'340	2'763'340
<i>/.</i> Dissolution de la provision pour frais d'exploitation	-135'500	-135'500
<i>/.</i> Immobilisations financées par les fonds propres, selon décision de l'actionnaire lors des Assemblées générales des exercices précédents	-1'719'782	-1'719'782
<i>/.</i> Immobilisations financées par les fonds propres, selon décision de l'actionnaire lors de l'Assemblée générale qui approuvera les comptes de l'exercice en cours	-	-
<i>/.</i> Amortissements cumulés	-908'058	-875'854
Immobilisations corporelles et incorporelles, valeur nette	-	32'203
Charges et produits hors exploitation		
Plan de restructuration lié à la fermeture pour travaux	-79'391	260'600
Reprise de l'lot bar	-	160'000
Dédommagement MJF pour obsolescence du monte-charge de l'auditorium	50'000	-
Fermeture du Centre de Congrès pour travaux (Déménagement, stockage, bureaux)	110'405	-
Autres charges hors exploitation (Etudes, Réduction de l'impôt préalable (TVA))	131'918	121'784
Total des charges et produits exceptionnels, uniques ou hors période	212'932	542'384
Charges et produits exceptionnels, uniques ou hors période		
Paiement rétroactif RHT 2020/2021 - Correction vacances et jours fériés	-	100'444
Divers autres produits exceptionnels, uniques ou hors période	-	4'361
Total des charges et produits exceptionnels, uniques ou hors période	-	104'805

Principes d'évaluation appliqués dans les comptes annuels

Les présents comptes annuels ont été établis conformément aux dispositions sur la comptabilité commerciale du Code suisse des obligations (art. 957 à 963b, en vigueur depuis le 1^{er} janvier 2013). Les principaux postes du bilan sont comptabilisés selon les prescriptions de la loi suisse.

États financiers

Annexe aux comptes annuels (en CHF)

PARTICIPATIONS DANS LA SOCIÉTÉ SIMPLE AVENIR 2M2C			31.12.23	31.12.22
Bilan de la société simple				
Actifs circulants	2'174'734	100%	4'402'333	2'174'734
Actifs immobilisés	14'219'021	100%	19'397'667	14'219'021
Total de l'actif de la société simple Avenir 2m2c	23'800'000		23'800'000	16'393'755
<i>./. Dettes à court terme</i>	-	100%	-	296'212
<i>./. Dettes à long terme</i>	23'800'000	100%	23'800'000	16'097'543
Total du bilan de la société simple Avenir 2m2c	23'800'000		23'800'000	16'393'755

Proposition relative à l'emploi du résultat

MOUVEMENT DU RÉSULTAT AU BILAN	31.12.23	31.12.22
Résultats reportés	-	-295'581
Résultat de l'exercice	-107'512	241'886
Résultat au bilan à la disposition de l'Assemblée générale	-107'512	-53'695

Proposition du Conseil d'administration concernant l'emploi du résultat

MOUVEMENT DU RÉSULTAT AU BILAN	31.12.23	31.12.22
Résultat au bilan à la disposition de l'Assemblée générale	-107'512	-53'695
Prélèvement sur réserve pour renouvellement mobilier et technique	12'972	53'695
Prélèvement sur réserve spéciale	94'540	-
Report à nouveau	-	-

Impressum

Rédaction

Virginie Kirchhofer

Crédits photos

Couverture: ©CCHE

p. 01: ©Manon

p. 02: ©Studio Curchod

p. 03: ©Matthew Morgan

p. 04: ©Loïc Germond

p. 05: ©Anoush Abrar, ©Grégoire Chappuis

p. 06: ©Lou Barthelemy

p. 11: ©Lou Barthelemy

p. 12: ©Lauren Pasche, ©Khrissy Clément, ©Manon, ©Julie Masson, ©CCHE

p. 13: ©2m2c

p. 14: ©Lou Barthelemy

p. 15: ©Matthew Morgan

Réalisation graphique

www.lelixir.ch