

L'AVENIR DU 2M2C

PROSPÉRITÉ

INNOVATION

HARMONIE

DURABILITÉ

HÉRITAGE

APRÈS 45 ANNÉES DE BONS ET LOYAUX SERVICES, LE 2M2C DOIT SE RÉINVENTER POUR CONTINUER À CONTRIBUER DURABLEMENT À LA PROSPÉRITÉ RÉGIONALE. SI LE DÉFI QUE REPRÉSENTE LA RÉNOVATION PROFONDE ET NÉCESSAIRE DE SON INFRASTRUCTURE EST DE TAILLE, IL OFFRIRA ÉGALEMENT DE VÉRITABLES OPPORTUNITÉS POUR PÉRENNISER LES ÉVÉNEMENTS HISTORIQUES, MAIS AUSSI ET SURTOUT EN ATTIRER DE NOUVEAUX.

En effet, les attentes et les exigences des organisateurs d'événements, comme de leur public, évoluent continuellement, ce qui nécessite dès lors un programme de modernisation des espaces adapté aux nouveaux besoins. Après rénovation, le Centre de congrès pourra accueillir dans de meilleures conditions de grandes rencontres internationales ou, simultanément, plusieurs événements nationaux grâce au concept multi-entrées et aux flux de circulation facilités.

Le projet des architectes permet de tirer parti des transformations indispensables pour remettre à jour l'offre et les installations, de sorte à ce que le centre puisse poursuivre durablement sa mission d'intérêt général: accueillir des événements à forte création de valeur sociétale et économique; contribuer à un développement régional harmonieux et durable; préserver un héritage culturel fort et participer activement au rayonnement de Montreux, du Canton et de la Suisse.



Ces images ne constituent pas des plans définitifs et doivent être considérées comme des intentions. Les aspects de façades notamment ne sont pas encore fixés.

LE CONCEPT ARCHITECTURAL

Le concept « chacun ses entrées » consiste à profiter des nouvelles contraintes réglementaires engendrant une restructuration du bâtiment pour créer, sur chaque façade et à tous les niveaux, des entrées indépendantes pour tous les lieux d'événements, les rendant ainsi autonomes. Traités de manière théâtrale, ces accès colorés amplifient la polyvalence et une utilisation de tous les lieux de manière simultanée. Ils orientent les visiteurs et valorisent le parcours jusqu'aux espaces événementiels.

Ces circulations menant aux différentes salles se « déroulent » comme des rubans le long des façades. Ainsi, le public du 2m2c bénéficie d'une vue panoramique sur le lac, les passants peuvent apercevoir les participants emprunter les escaliers pour se rendre à leurs événements, composant ainsi une mise en scène théâtrale et vivante.

À l'intérieur, les passages entre les niveaux des deux bâtiments offrent une fluidité de parcours, grâce à de nouveaux escaliers et ascenseurs. Il est ainsi possible d'atteindre chaque espace sans devoir passer dans une autre zone d'activité. Un soin particulier a été apporté à la polyvalence des salles et à la qualité des lieux d'événements; chaque espace aura son entrée, son foyer, et ses propres services (sanitaires et stockage), facilitant l'accueil simultané de plusieurs événements sans interférence.

Le 2m2c est entouré du lac, des montagnes et de la ville dans un lieu d'exception, qui le différencie des autres sites urbains et fait sa renommée internationale. Que ce soit par rapport à la région ou au paysage, les rénovations intégreront mieux le bâtiment à son environnement, tout en lui laissant le rôle de repère qu'il doit jouer.

Le 2m2c rénové sera constitué d'un socle, suivi d'un joint transparent et d'un volume posé sur le toit du bâtiment Stravinski. Cette « couronne » est en lévitation sur l'entrée principale, conférant à ce bâtiment une échelle humaine, plus homogène et s'intégrant mieux à son environnement, car plus ouvert, plus accueillant et plus dynamique.

Marc Fischer – CCHE Architecture

UN PROJET POUR LES UTILISATEURS

VALORISANT

POLYVALENT

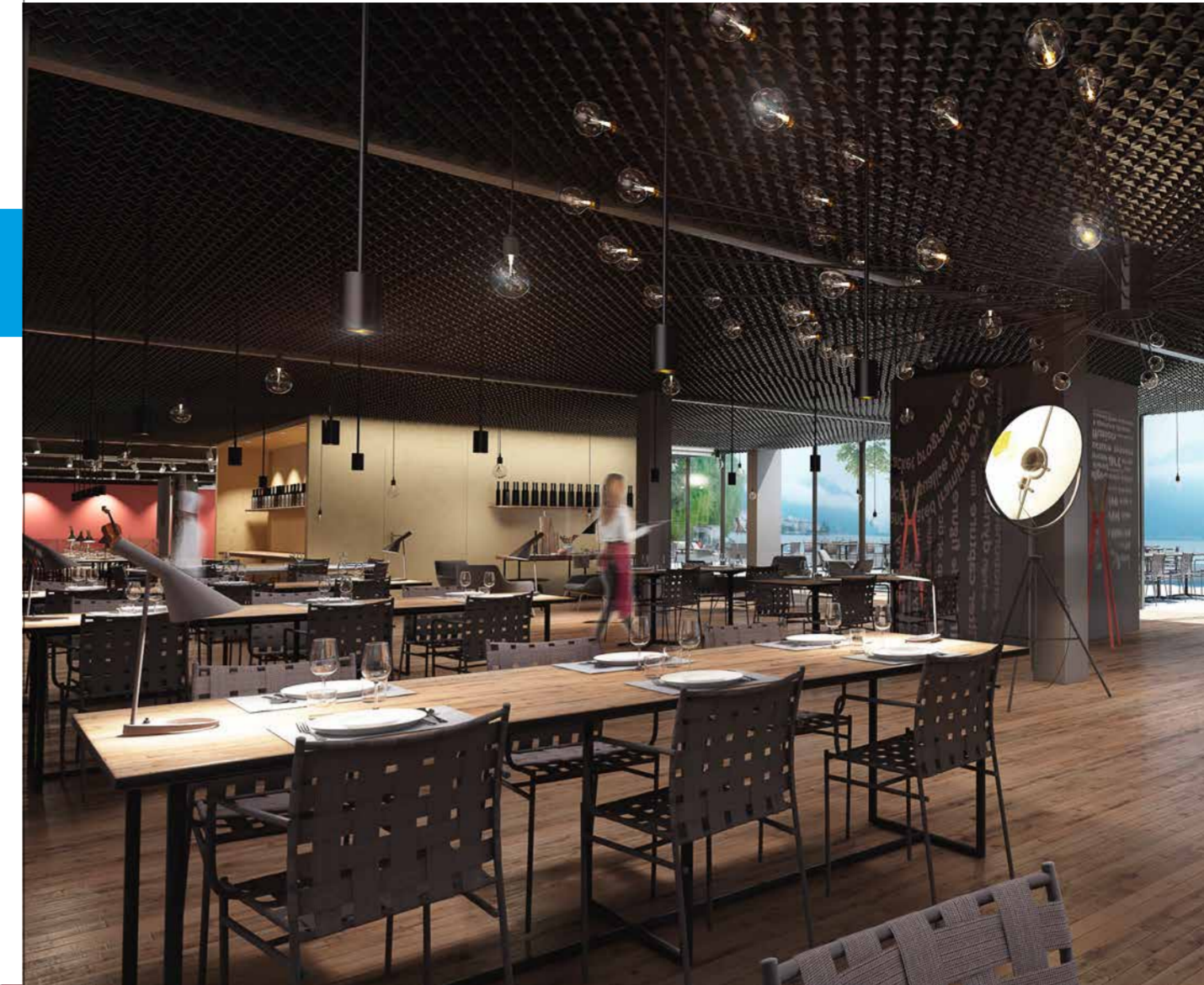
DURABLE

HARMONIEUX

PROTECTEUR

LE PROJET AVENIR 2M2C NE VISE PAS UNE EXTENSION DU BÂTIMENT MAIS BIEN UNE VALORISATION DES SURFACES EXISTANTES, TOUT PARTICULIÈREMENT LES 4'000 M² DONNANT SUR LES QUAIS ET N'AYANT PAS FAIT L'OBJET DE RÉNOVATION DEPUIS 25 ANS. CES SURFACES, PLUS POLYVALENTES, POURRONT ACCUEILLIR UNE PLUS GRANDE DIVERSITÉ D'ÉVÉNEMENTS À FORTE VALEUR AJOUTÉE ET BÉNÉFICIERONT D'UN ESPACE DE RESTAURATION FAISANT DÉFAUT ACTUELLEMENT.

Le projet prévoit une remise à niveau globale des installations techniques pour garantir un niveau de confort optimal, tout en diminuant significativement nos besoins énergétiques et nos coûts d'exploitation. Le nouveau 2m2c sera esthétiquement plus moderne, sans perdre en authenticité grâce à une mise en valeur de notre riche héritage événementiel. Ainsi il s'intégrera mieux à son environnement, en privilégiant la transparence et la luminosité. Enfin, le projet remplit toutes les exigences actuelles en termes de sécurité du public, de prévention incendie ou encore de sûreté des biens et des personnes. En réalisant ce projet, nous lissons les faiblesses actuelles, nous augmentons la polyvalence des espaces, nous répondons aux attentes multiples des organisateurs et nous enrichissons « l'expérience visiteur » avant, pendant et après l'événement.



VALORISANT

- Une architecture moderne tournée vers le futur
- Des espaces thématiques offrant aux visiteurs notre héritage événementiel prestigieux
- Un confort accru avec des foyers et services (sanitaires, stockage, etc.) pour chaque espace à chaque étage
- Des espaces traités à tous les niveaux pour une qualité accrue
- Un café-restaurant avec terrasse ouvert à tous
- Un espace boutique-billetterie-information pour les Montreusiens et les visiteurs
- Un éclairage interne et externe distinctif, personnalisable et économe

< Proposition de concept de Café des Festivals

POLYVALENT

- Possibilité d'accueillir tous les types d'événements, de toutes tailles
 - Possibilité de gérer confortablement plusieurs événements simultanés
 - Des circulations horizontales et verticales plus nombreuses et plus fluides
- > L'entrée du Miles Davis Hall sera repensée, valorisant les accès à tous les espaces



DURABLE

- Un bâtiment énergétiquement efficient et responsable
- Mise aux normes de l'enveloppe thermique
- Installation de panneaux photovoltaïques
- Mise en place d'une domotique pour un contrôle à distance

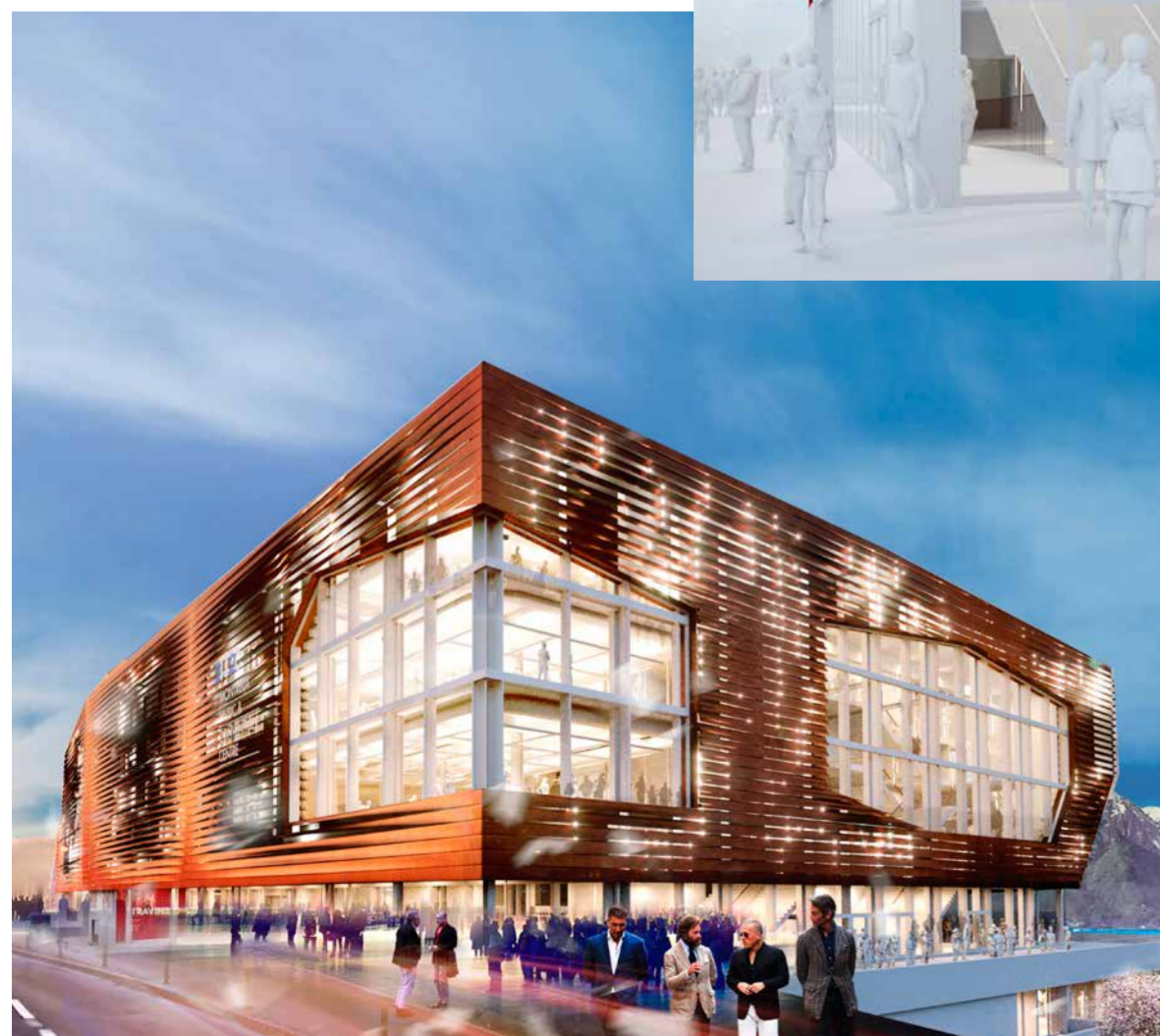
Vue de l'entrée A2 >



HARMONIEUX

- Un aspect extérieur uniformisé et ouvert sur le lac et la cité
- Une meilleure intégration du bâtiment à son environnement
- Un bâtiment plus vivant et visuellement différent à chaque moment de la journée
- Plus de transparence, plus de luminosité

< Vue de l'avenue Claude Nobs de nuit



Ces images ne constituent pas des plans définitifs et doivent être considérées comme des intentions. Les aspects de façades en particulier ne sont pas encore fixés.

PROTECTEUR

- Des escaliers vastes et nombreux
- Des sorties de secours multiples
- Une gestion technique du bâtiment centralisée et de dernière génération
- Des moyens techniques accrues pour la détection et la prévention

< Espace B1 entièrement repensé et rénové, ici en configuration repas de gala

UN PROJET POUR LA DESTINATION

STRATÉGIQUE

PATRIMONIAL

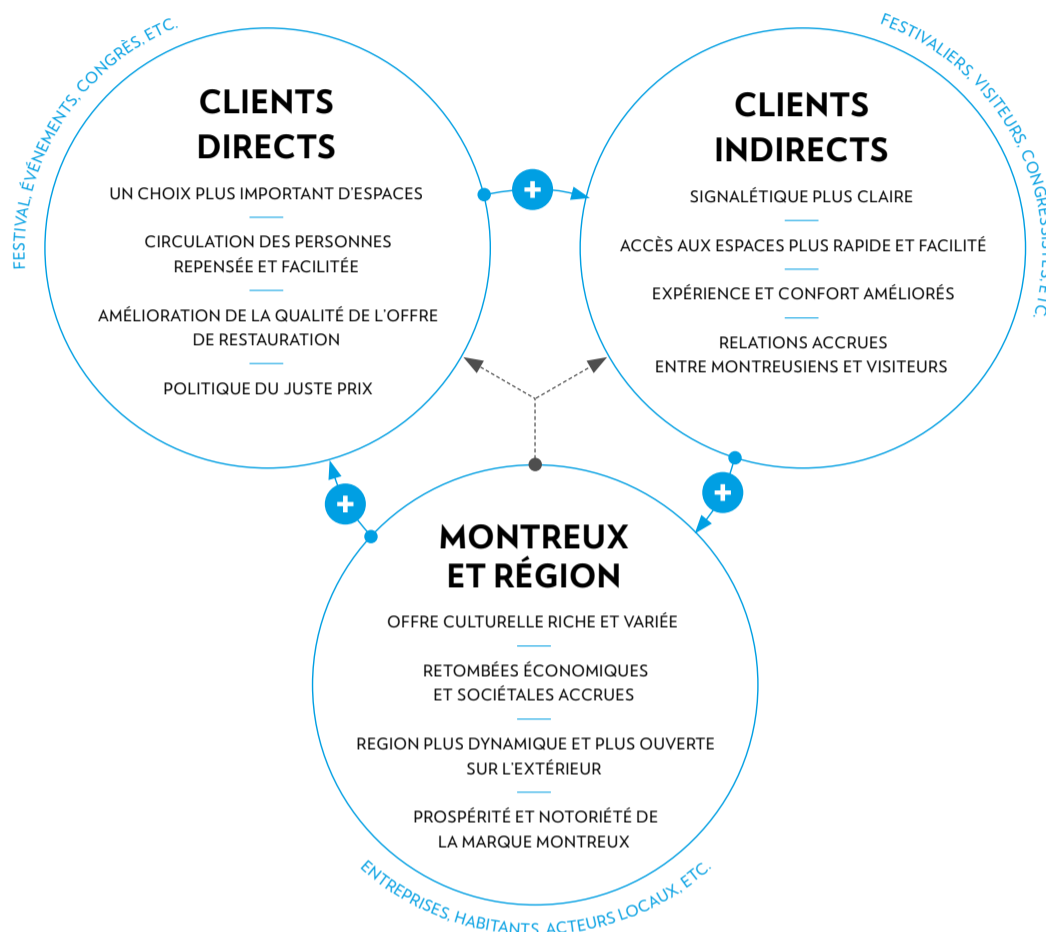
RESPONSABLE

MODERNE

ÉQUILIBRÉ

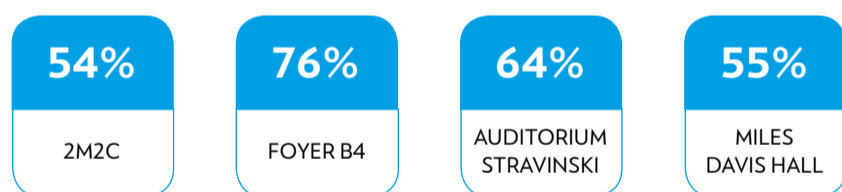
LES BÉNÉFICES DE LA RÉNOVATION

- Un maintien de la valeur d'usage d'un actif dans lequel la Commune a déjà investi plus de 100 millions de francs depuis 1973
- Une révision des faiblesses d'un bâtiment construit en 3 phases d'agrandissement sans rénovation globale jusqu'à alors
- Un bâtiment plus écologique conforme aux principes du développement durable
- Une juste adéquation entre les moyens mis en œuvre et les attentes des organisateurs, comme celles des participants
- Une opportunité pour séduire de futurs événements à la recherche de nouveauté et d'innovation
- Une opportunité pour repenser les manifestations phares, afin d'assurer leur pérennité et garantir une meilleure utilisation des infrastructures touristiques de la destination
- Un accroissement raisonné de l'activité et des retombées économiques
- Un moteur pour continuer d'étendre la notoriété de la « marque Montreux »
- Un financement juste et équilibré
- Un nouveau souffle pour la Commune et la région



DES BASES SOLIDES

TAUX D'OCCUPATION



DEPUIS 2010
UN TOTAL DE 782 ÉVÉNEMENTS ET 2'300'000 SPECTATEURS ACUEILLIS

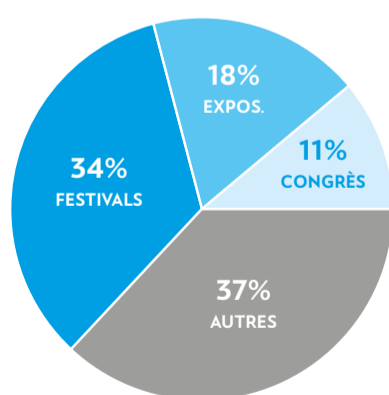


81 MILLIONS
PAR ANNÉE DE RETOMBÉES ÉCONOMIQUES DIRECTES ET INDIRECTES POUR LA RÉGION

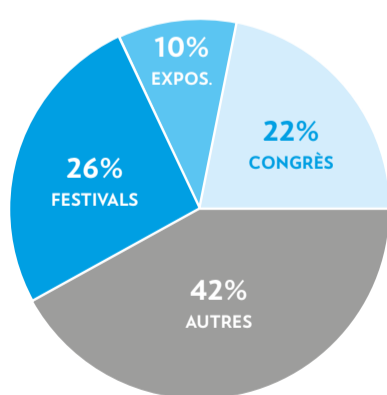


83%
DES ORGANISATEURS SATISFAITS OU TRÈS SATISFAITS

TAUX D'ACTIVITÉ



REVENUS PAR ACTIVITÉ



UN FINANCEMENT JUDICIEUX ET ÉQUILIBRÉ

Les deux tiers du financement des travaux seront pris en charge par les partenaires du tourisme et de l'accueil, par le Canton, la région et par l'autofinancement. La commune de Montreux ne finance que le tiers restant, sans impact significatif sur les finances communales.

I M P R E S S U M

TEXTES
2m2c & www.lelixir.ch

PROJECTIONS 3D
CCHE Architecture et Design SA - www.cche.ch

GRAPHISME
www.lelixir.ch

MONTREUX MUSIC & CONVENTION CENTRE CENTRE DE
CONGRÈS & MUSIQUE MONTREUX

Av. Claude-Nobs 5, 1820 Montreux
Tel. +41 21 962 20 00
Fax +41 21 962 20 20

WWW.2M2C.CH

2m2c

MONTREUX
MUSIC &
CONVENTION
CENTRE